

VUGGEVISE

for female choir a cappella

HENRIK DAHLGREN

(2022)

PERUSAL SCORE

PROGRAMME NOTES

This piece was commissioned by the Swedish female choir Bella Voce and their conductor Sara Sandström.

Henrik Dahlgren

TEXT

*Lille krigsbarn, hvor går du hen? Mod øst eller vest?
Hvor i verden tror du, du finder en ven?*

*Lille krigsbarn, hvad passer dig bedst: Et hullet tæppe?
En krydsfinerkiste? En redningsvest?*


*Lille krigsbarn, hvor vil du dø:
Hvor bomberne falder eller i åben sø?*

*Lille krigsbarn, hvor vil du hen?
Vælg selv. Bare vi aldrig skal se dig igen.*

Henrik Nordbrandt (1945 - 2023)

PERFORMANCE NOTES

- Staggered breathing should be implemented on all the long notes (if needed), to keep a sustained and well-balanced tone.
- The piece should be sung in a simple fashion, like a lullaby. Not too slow!

 = Glissando (for the duration of the note value).

 = breath (or gap between the notes).

Composed 2022

Duration c. 5 minutes

First performance Bella Voce | conducted by Sara Sandmark
28 October 2022 | Klosterkyrkan, Lund, Sweden

More information www.henrikdahlgren.com

Commissioned by Sara Sandmark and Bella Voce

VUGGEVISE

for female choir a cappella (revised version)

Henrik Nordbrandt

Henrik Nordbrandt (2022)

Like a lullaby, not too slow ($\text{♩} = \text{c. } 80$)

SOPRANO

ALTO

(for rehearsal only)

p *legato (staggered breathing)*

Lil - le - barn,

4

S.

A.

— hvor — går — hen?

7

S.

A.

— øst el - ler vest? Hvor i ver - den —

10

S. *tror du du fin - der en ven?*

A.

13

S. 1 *p* oo oo oo

S. 2 *p* oo oo

A.

16

S. 1 *legato (staggered breathing)* oo

S. 2 *legato (staggered breathing)* oo

A. *niente mp con moto*
Lil - le krigs - barn,

19

S. 1

S. 2

A. — hvad pas - ser dig bedst:

22

S. 1

S. 2

A. Et hul - le ne? En kryds - fi - ners -

25

S. 1

S. 2

A. ... is - te? En red - nings - vest?

Change gradually from oo to 'aa'

Change gradually from 'oo' to 'aa'

28 *mp*

S. 1 aa _____ Lil - le krigs - barn, lil - le krigs-barn hvor går du?

S. 2 *mp* aa _____ Lil - le krigs - barn, lil - le krigs-barn hvor går du

A. 1 *mp* Lil - le krigs - barn, lil le krigs-barn hvor går du

A. 2 *mp* Lil - le krigs - barn, lil - le krigs-barn hvor går du?

31 *legato (staggered breathing)* *p*

S. 1a (oo)

S. 1b *legato (staggered breathing)* (oo)

S. 2 *mp cresc. poco a poco* hen? Hvor i ver - den _____

A. 1 *mp cresc. poco a poco* Hvor i ver - den _____ tror du _____

A. 2 *legato (staggered breathing)* *p* (oo)

34

S. 1a

S. 1b

S. 2
 tror du du fin - der en ven? Hvor i

A. 1
 du fin - der en ven? Hvor i ver - den

A. 2

37

S. 1a

S. 1b

S. 2
 ver - den tror du du fin - der en ven?

A. 1
 tror du du fin - der en ven?

A. 2
mp cresc. poco a poco
 Tror du du fin - der en ven? Tror du du

6 40 *mp cresc. poco a poco* **molto rit.**

S. 1a Tror du du fin - der en ven? Du fin - der en ven?

S. 1b Tror du du fin - der en ven? Du fin - der en ven?

S. 2 *mf cresc. poco a poco*
Hvor i ver - den tror du du

A. 1 *mf cresc. poco a poco*
Hvor i ver - den tror du du fin - der en

A. 2 *mf cresc. poco a poco*
fin - der en ven? Tror du du fin - der en ven? Tror

43 **Agitato** (♩ = c. 90) *ff marcato*

S. 1a Fin - der en ven? Lil - le

S. 1b Fin - der en ven? Du! Lil - le

S. 2 fin - der en ven? Du! Lil - le

A. 1 *ff marcato*
ven? Lil - le krigs - barn,

A. 2 *ff marcato*
du du fin - der en ven? Lil - le krigs - barn,

S. 1a krigs-barn, hvor vil du dø: Hvor bom-ber-ne

S. 1b krigs - barn, *gliss.* hvor vil du dø: Hvor bom-ber-ne

S. 2 krigs-barn, hvor vil du dø: Hvor bom-ber-ne

A. 1 — lil - le krigs-barn, hvor vil du dø: Hvor bom-ber-ne

A. 2 — lil - le krigs-barn, hvor vil du dø: Hvor bom-ber-ne

S. 1a fal - der el - ler i å - ben sø?

S. 1b fal - der el - ler i å - ben sø? *legato (staggered breathing)*

S. 2 fal - der el - ler i å - ben oo

A. 1 fal - der el - ler i å - ben sø? *legato (staggered breathing)*

A. 2 fal - der el - ler i å - ben oo

S. 1a *pp*

S. 1b *pp* *pp* (as an echo)

S. 2 *p*

A. 1 *pp* *mf* *pp* *p*

A. 2

S. 1a *pp* (as an echo) *poco rit.* *ppp*

S. 1b *mp*

S. 2 *mp*

A. 1 *mp*

A. 2 *mp*

Lil-le krigs-barn,
Lil-le krigs-barn,

61

mp *p* *gliss.*

S. 1a

S. 1b

hvor vil du hen?

S. 2

hvor vil du. Vælg selv.

A. 1

hvor vil du hen? Vælg selv.

A. 2

hvor vil du hen? Vælg selv.

65

mp

S. 1

Vælg selv. Lil - le krigs - barn.

S. 2

Ba - re vi al - drig

A. 1

Ba re vi al - -

A. 2

Ba - re vi al - drig

69

S. 1
nn

S. 2
skal se dig i - gen. nn

A. 1
drig skal se dig i - gen. nn

A. 2
skal se dig i - gen. nn

poco meno mosso

73

S. 1
p oo oo oo oo *pp* *p*

S. 2
oo oo oo *pp*

A. 1
p

A. 2

77

S. 1 *pp*

S. 2 *p* *pp*

A. 1 *p*

A. 2

81

S. 1 *ppp* niente

S. 2 *ppp* niente

A. 1 *pp* *ppp* niente

A. 2 niente